

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УЛЬТ-ЯГУНСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

ПРИНЯТО на заседании  
педагогического совета  
от «31» мая 2024 г.  
Протокол №

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 Н.Н.Астапенко

приказ № от «31» мая 2024 г.



**Дополнительная общеразвивающая  
общеобразовательная программа  
«Музей. Архивное дело»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст детей: 11--13 лет

Срок реализации: 1 год

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	<b>Музей. Архивное дело</b>
Направленность программы	Туристско-краеведческая
Классификация программы	Общеразвивающая, общеобразовательная, краткосрочная
Срок реализации программы	34 часа
Возраст обучающихся	11-13 лет, группа разновозрастная
Количество обучающихся по программе	10-15 человек
Ф.И.О. составителя программы	Запорощенко Антонина Никитична, педагог дополнительного образования
Год разработки	2023
Территория	ХМАО-Югра, Сургутский район, с.п.Ульт-Ягун
Юридический адрес учреждения	Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, 628430, Сургутский район, с.п. Ульт-Ягун, ул. 35 лет Победы, дом 1/1.
Контакты	приемная 8(3462)738-234 e-mail: <a href="mailto:ult-sosh@yandex.ru">ult-sosh@yandex.ru</a>
Цель	Создание условий для гражданского и патриотического Воспитания обучающихся через краеведческую и музейную деятельность.
Задачи	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить обучающихся с историей родного края и понимания особенностей его исторического и духовного развития.</li> <li>- Организовать культурно-просветительскую деятельность, методическую, информационную деятельность.</li> <li>- Научить организовывать экскурсионную работу.</li> <li>- Научить документировать историю, культуру родного края.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>Развивать познавательную активность обучающихся через участие в поисковой, исследовательской работе.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать у обучающихся патриотизм, гражданственность.</li> </ul>
Документы, послужившие основанием для разработки проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Декларация прав ребёнка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;</li> <li>- Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;</li> <li>- Федеральный закон от 26.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>- Государственная программа РФ «Развитие образования на 2018-2025»;</li> <li>- Концепция развития дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре до 2020 года;</li> <li>- План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 1073-р.</li> </ul>

	<p>Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р (с изменениями на 28 января 2017 года);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>- Региональный проект «Успех каждого ребенка» (1 октября 2018 г. – 31 декабря 2024 г.);</li> <li>- Постановление 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений СанПиН 3.1/2.4.3598-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)».</li> <li>- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации (письмо от 18.11.2015г. № 09-3242);</li> <li>- Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе -Югре»;</li> <li>- Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 20.08.2018г. № 1142 «О внесении изменений в Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре»</li> </ul>
Образовательные форматы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- очно (принцип workshop) – обучающиеся проходят курс коллективно при поддержке педагога;</li> </ul> <p>Формы организации познавательной деятельности: индивидуальная, коллективная, групповая.  Программа рассчитана на 34 часа.  Режим занятий: 1 раз в неделю, 1 занятие по 40 минут.  Формы контроля: викторина, наблюдение, индивидуальный опрос, творческий проект, результаты творческой работы, выставки, личные достижения учащегося.</p>
Требования к условиям организации образовательного процесса	<p><i>Для очных занятий:</i> Музей.  ПК, сканер, принтер.</p>
Ожидаемые результаты освоения программы	<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение возможностей школьных музеев за счет социального партнерства с музеями других образовательных учреждений, городским музеем, образовательными учреждениями, советом ветеранов, творческими союзами и другими организациями; презентация итоговых материалов проекта в интернете и <b>СМИ</b>.</li> </ul> <p><i>Метапредметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение информационного пространства деятельности школьного музея путем сотрудничества с</li> </ul>

	<p>образовательными учреждениями, отделом образования и культуры;</p> <p>организация взаимодействия ОУ с музеями в целях создания единого воспитательного и образовательного пространства</p> <p><i>Предметные результаты</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение краеведческого направления как основного в воспитательной работе учреждения и повышение уровня ИКТ-компетентности;</li> <li>- повышение интереса у обучающихся к изучению истории своего учреждения, района, города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране, через систему творческого участия в деятельности музея;</li> <li>- освоение обучающимися приемов музейной, проектной и ИКТ деятельности; <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание электронной базы о наиболее ценных экспонатах школьных музеев.</li> </ul> </li> </ul>
Формы занятий	Беседа, экскурсия, лекции, участие в научно-практических конференциях.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Аудитория со столами и стульями; компьютер, интерактивная доска.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Декларация прав ребёнка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;
2. Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;
3. Федеральный закон от 26.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Государственная программа РФ «Развитие образования на 2018-2025»;
5. Концепция развития дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре до 2020 года;
6. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года N 1726-р (с изменениями на 28 января 2017 года);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8. Региональный проект «Успех каждого ребенка» (1 октября 2018 г. – 31 декабря 2024 г.);  
9. Постановление 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений СанПиН 3.1/2.4.3598-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)».

10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации (письмо от 18.11.2015г. № 09-3242);

11. Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе -Югре»;

12. Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 20.08.2018г. № 1142 «О внесении изменений в Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре».

#### ***Аннотация.***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей. Архивное дело» туристско-краеведческой направленности реализуется на базе МБОУ

«Ульт-Ягунская СОШ». Программа направлена на воспитание гражданина России, патриота своей Родины, знающего и любящего свой край, село (его традиции, памятники природы, истории и культуры). Программа позволяет учащимся видеть и находить связь между историей своего края, населенного пункта, города, страны и историей своей семьи, своего рода. На занятиях учащиеся учатся работать с музейными материалами, работают с первоисточниками, проводят экскурсии, составляют родословную своей семьи.

На занятиях используется фронтальная, групповая и индивидуальная работа. Информация преподносится в виде беседы, демонстрации мультимедийных презентаций, видеороликов, с последующим выполнением определенных заданий: викторина, изучение песен, танца, поделок, рисунков.

#### ***Новизна.***

Данная программа основана на интеграции различных образовательных областей (история и обществознание, окружающий мир, литература, изобразительное искусство, краеведение) и существенно дополняет школьное базовое образование, представляя собой органическое единство воспитания и образования, единство методов обучения и творческой активности детей.

#### ***Актуальность.***

Актуальность краеведческой работы характеризуется тем, что одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей является их ознакомление с историей своей Родины, родного края. Необходимость развития интересов школьников в этой области связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о Родине, о родном крае и его жителях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в приобщении к культуре родного края.

***Педагогическая целесообразность.*** В «Концепции модернизации российского образования» отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитывать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Региональность - опора на объект ближайшего окружения, учёт природных, экологических, социальных, культурных особенностей региона.

Одним из важных этапов работы с детьми по социальному развитию является формирование накопления жизненного опыта о своём ближайшем окружении, усвоения принятых норм поведения и приобщения к культурным ценностям.

**Отличительная особенность.** Отличительная особенность данной программы состоит в её практической значимости: вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую деятельность; реализация индивидуального подхода; формирование и апробация блока диагностических методик, позволяющих управлять процессом становления краеведческой культуры школьников.

**Цель программы:** создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся через краеведческую и музейную деятельность.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

Познакомить обучающихся с историей родного края и особенностями его исторического и духовного развития.

Организовать культурно – просветительскую деятельность, методическую, информационную деятельность.

Научить организовывать экскурсионную работу.

Научить документировать историю, культуру родного края.

*Развивающие:*

Развивать познавательную активность обучающихся через участие в поисковой, исследовательской работе.

*Воспитательные:*

Воспитать у обучающихся патриотизм, гражданственность.

### ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Общий срок реализации исходной программы (количество лет)	1 год обучения
Возраст обучающихся	11-13 лет
Количество обучающихся в группе	10-15
Количество часов в неделю	1 час
Общее количество часов в год	34
Общее количество часов	34

**Методы обучения:**

- *словесные методы обучения:* объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог.
- *методы практической работы;*
- *метод наблюдения:* запись наблюдений, зарисовка, рисунки, запись звуков, голосов, сигналов, фото-, видеосъемка.
- *исследовательские методы:* эксперименты.
- *методы проблемного обучения:* эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов; объяснение основных понятий, определений, терминов; создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.;
- *проектно-конструкторские методы:* проектирование (планирование) деятельности;
- *метод игры:* игры: дидактические, развивающие, познавательные, на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие, ролевая игра, деловая игра;
- *наглядный метод обучения:* таблицы, схемы, чертежи, графики; демонстрационные материалы;

**Формы организации деятельности обучающихся на занятии:**

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

**Образовательные технологии.** При реализации данной программы используются информационно-коммуникационная, проектная, кейс-технология, технология проблемного

обучения, игровые технологии.

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.** Основным результатом деятельности обучающихся при завершении курса обучения является *защита творческих работ обучающихся*.

**Личностные результаты:**

- возможностей школьных музеев за счет социального партнерства с музеями других образовательных учреждений, городским музеем, образовательными учреждениями, советом ветеранов, творческими союзами и другими организациями;

**Метапредметные результаты**

- расширение информационного пространства деятельности школьного музея путем сотрудничества с образовательными учреждениями, отделом образования и культуры;

**Образовательные результаты.** Результативность полученных знаний определяется при выполнении практических и исследовательских работ определенного уровня сложности по Темам программы.

**Предметные результаты**

- сохранение краеведческого направления как основного в воспитательной работе  
- повышение интереса у обучающихся к изучению истории своего учреждения, района, города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране, через систему творческого участия в деятельности музея;

- освоение обучающимися приемов музейной, проектной и ИКТ деятельности;

**Способы и формы выявления результатов:** наблюдение, конкурсы, создание проектных работ, дискуссии, викторины.

**Способы и формы фиксации результатов:** грамоты, дипломы, фото.

**Способы и формы предъявления результатов:** конкурсы, презентации.

Для определения качества обученности по данной программе используется уровневая оценка: стартовый, базовый, продвинутый.

**Результат прохождения программы** – выставка и защита проектных творческих работ.

**Система условий реализации программы основана на следующих принципах:**

- **Коммуникативный принцип** – позволяет строить обучение на основе общения равноправных партнеров и собеседников, дает возможность высказывать свое мнение (при взаимном уважении), формирует коммуникативно-речевые навыки.

- **Гуманистический принцип** - создание благоприятных условий для обучения всех детей, признание значимости и ценности каждого ученика (взаимопонимание, ответственность, уважение).

- **Принцип культуросообразности** – предполагает, что творчество учащихся должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с нормами и ценностями, присущими традициям нашего региона.

- **Принцип коллективности** - дает опыт взаимодействия с окружающими, сверстниками, создаёт условия для самопознания, социально-педагогического самоопределения.

**Условия реализации:**

**Материально-техническое оснащение процесса обучения:**

1. Компьютер
2. Интерактивная доска – 1 шт.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОСТАВА**

Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую досуговую программу: педагог дополнительного образования. Стаж работы – не менее одного года, образование – высшее педагогическое, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности.

Должностные обязанности в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе:

- реализация дополнительной программы;
- разработка и внедрение в образовательный процесс новых дидактических разработок;
- побуждение обучающихся к самостоятельной работе, творческой деятельности;
- информационное сопровождение обучающихся при выполнении и защите творческих проектов.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Модуль «Основы музейного дела»					
№	Раздел	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		теория	практика	всего	
1.	<b>Вводное занятие.</b>	2	0	2	Опрос Практическая работа
2.	<b>Музей – хранитель наследия веков.</b>	11	20	31	Опрос Практическая работа
3.	<b>Итоговое занятие</b>	1	0	1	Опрос
ИТОГО		14	20	34	

*Приложение 1*

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Сроки	Тема модуля, раздела	Кол-во часов	Форма занятий	Форма контроля
<b>модуль «Основы музейного дела» 34 часа</b>					
1	01.09.2024 – 30.05.2025	Вводное занятие	2	Вводное занятие. Беседа. Игра на знакомство и сплочение коллектива, тематические задания по подгруппам.	Опрос
2		Музей – хранитель наследия веков	31	Беседа Практическое занятие	Опрос Творческая работа
3		Итоговое занятие	1	Беседа Практическое занятие	Опрос.

### Содержание модуля

#### **1 раздел: Вводное занятие.**

#### **2 раздел: Музей – хранитель наследия веков.**

2.1. Исторические предпосылки возникновения музеев

2.2. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Музеефикация как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

2.3. Практические занятия

2.4. Творческое сочинение учащихся: «Наследие, которым я дорожу». Составление словаря музейных терминов.

2.5. Приемы оформления сменной экспозиции.

Классификация экспозиций. Алгоритм разработки и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Практические занятия

Планирование проекта сменной экспозиции. Разработка и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

## 2.6 Сбор и обработка воспоминаний.

Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов.

письма, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея.

### **Практические занятия**

Проведение анкетирования и интервьюирования членов семьи, родственников.

**3 раздел: Итоговое занятие.** Подведение итогов по реализации модуля. Анализ деятельности активистов музея за год. Определение индивидуальных перспектив.

Планируемый результат:

Обучающиеся должны знать:

1. структурную организацию музея;
2. основные требования к составлению экспозиции;
3. основные требования к сохранности музейных предметов.

Должны уметь:

1. составить самостоятельно текст экскурсии;
2. монтировать музейную экспозицию;

## **ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ:**

Интернет-ресурсы

1. Единая Коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.- Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <https://nsc.1sept.ru>
3. База материалов в МЭШ: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>
4. База уроков в РЭШ: <https://resh.edu.ru/>

## **Контроль за уровнем усвоения знаний**

Вид контроля	Сроки	Характеристика контроля	Форма контроля	Формы представления результатов контроля
Вводный контроль	В начале изучения I модуля (сентябрь)	Определение стартовых возможностей обучающихся и выявление исходного уровня подготовки	Обучающимся дается практическое задание, на котором в результате наблюдения педагог делает вывод о ЗУН обучающихся (педагогическое наблюдение)	Практическая работа
Текущий контроль	В конце изучения каждой крупной темы.	Выявляет степень усвоения учебного материала, уровень подготовки к занятиям, заинтересованность обучающихся	Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.	Практическая работа, тест, защита проекта, отчет

Промежуточная аттестация	После изучения 1 модуля	Проходит с целью проверки теоретических и практических знаний обучающихся в результате обучения по модулю	Проверка теоретических знаний проводится в форме теста, практических навыков - в форме тренировочных упражнений. Оценка по теории и практике проводится по 3-х бальной системе: 1 балл – низкий уровень; 2 балла – средний уровень; 3 балла – высокий уровень усвоения знаний, умений и навыков. Вычисляется средний балл. Затем результаты итоговой аттестации фиксируются в «Протоколе итоговой аттестации обучающихся объединения».	Протокол промежуточной аттестации, защита проекта.
Итоговая аттестация	В конце обучения по 2 модулю (май).	Итоговая аттестация анализирует успешность освоения программы. При успешном усвоении программы выпускнику вручается свидетельство об окончании полного курса обучения по программе «Музей. Архивное дело»		Протокол итоговой аттестации обучающихся объединения

Оценка по теории и практике проводится по 3-х бальной системе: 1 балл – низкий уровень; 2 балла – средний уровень; 3 балла – высокий уровень усвоения знаний, умений и навыков. Вычисляется средний балл.

### Уровень теоретической подготовки обучающихся

№	Показатели	«»	
	Критерии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно называть родную страну, родной город (малую родину);</li> <li>- различать флаг и герб России;</li> <li>- узнавать некоторые достопримечательности столицы;</li> <li>- знать культуру, обычаи, традиции некоторых народностей России</li> </ul>	
<b>Стартовый уровень</b>			
1	1 балл (низкий уровень)	Правильный 1 ответ	
2	2 балла (средний уровень)	Правильные 2 ответа	
3	3 балла (высокий уровень)	Правильные 3 ответа	
<b>Базовый уровень</b>			
1	1 балл (низкий уровень)	Правильный 1 ответ	
2	2 балла (средний уровень)	Правильные 2 ответа	
3	3 балла (высокий уровень)	Правильные 3 ответа	

### Уровень практической подготовки обучающихся

	Показатели	«Основы музейного дела»	
	Критерии	Национальный экспонат	
<b>Стартовый уровень</b>			
1	1 балл (низкий уровень)	Выполнено мало заданий.	Рассказывает с помощью учителя
2	2 балла (средний уровень)	Все задания выполнены с незначительной помощью учителя	Рассказывает самостоятельно

3	3 балла(высокий уровень)	Все задания выполнены почти	Рассказ полный, раскрытый
Базовый уровень			
1	1 балл (низкий уровень)	Выполнено мало заданий.	Рассказывает с подсказкой учителя.
2	2 балла (средний уровень)	Все задания выполнены с незначительной помощью учителя	Рассказал, но не дал полный ответ
3	3 балла (высокий уровень)	Все задания выполнены	Рассказ полный, раскрытый

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число план	Число факт	Форма занятия	Кол-во часов	Тема раздела	Место проведения	Форма контроля
<b>Модуль 1. «Основы музейного дела» (34 ч)</b>								
1.	Сентябрь			Беседа	1	Введение.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
				Беседа	1	Введение. Какие бываю музеи	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
				Беседа	1	Знакомство со школьным музеем	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
				Беседа	1	Экспонаты музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
2.	Октябрь			Беседа Практическое занятие	1	Исторические предпосылки.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос Практическая работа
				Беседа Практическое занятие	1	Исторические предпосылки.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
				Практическое занятие	1	Исторические предпосылки.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
				Практическое занятие	1	Исторические предпосылки.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
3.	Ноябрь			Практическое занятие	1	Исторические предпосылки.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
				Практическое занятие	1	Исторические предпосылки.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
				Беседа Практическое занятие	1	Исторические предпосылки	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
				Беседа Практическое занятие	1	Фонды школьного музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос Практическая работа
4.	Декабрь			Беседа Практическое занятие	1	Фонды школьного музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос Практическая работа

			Практическое занятие	1	Фонды школьного музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос Практическая работа
			Практическое занятие	1	Фонды школьного музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
			Практическое занятие	1	Фонды школьного музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
5.	Январь		Беседа Практическое занятие	1	Фонды школьного музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
			Беседа Практическое занятие	1	Фонды школьного музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
			Практическая занятие	1	Фонды школьного музея	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
			Практическое занятие	1	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос Практическая работа
6.	Февраль		Беседа Практическое занятие	1	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
			Беседа	1	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната..	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
			Практическое занятие	1	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
			Практическое занятие	1	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
7.	Март		Практическое занятие	1	Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
			Беседа Практическое занятие	1	Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
			Беседа Практическое занятие	1	Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
			Беседа Практическое занятие	1	Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос

8.	Апрель			Беседа Практическое занятие	1	Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
				Беседа Практическое занятие	1	Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
				Беседа Практическое занятие	1	Приёмы оформления сменной экспозиции.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Опрос
				Беседа Практическое занятие	1	Приёмы оформления сменной экспозиции.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
9.	Май			Беседа Практическое занятие	1	Сбор и обработка воспоминаний.	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Практическая работа
			Творческий отчет, презентация проектов	1	<i>Итоговое занятие: презентация проектов, защита</i>	с.п.Ульт-Ягун, 35 лет Победы 1	Подведение итогов	