**Аннотации к рабочей программе**

**учебного курса «Литература»**

для обучающихся 10-11 классов

Рабочая программа по литературе на базовом уровне среднего общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г., рег. номер — 24480), с учетом изменений в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

Программаполитературеразработанасцельюоказанияметодическойпомощиучителюлитературывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активныеметодики обучения, и подлежит непосредственному применению при реализацииобязательнойчастиООП СОО.

Программаполитературепозволитучителю:

* реализоватьвпроцессепреподаваниялитературысовременныеподходыкформированиюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформулированных во ФГОССОО;
* определить обязательную (инвариантную) часть содержанияполитературе; определить иструктурировать планируемые результаты обученияисодержаниеучебногопредметапогодамобучениявсоответствиисоФГОССОО,федеральнойрабочей программой воспитания.

Личностныеиметапредметныерезультатывпрограммеполитературепредставлены с учётом особенностей преподавания учебного предмета на уровнесреднегообщегообразования,планируемыепредметныерезультатыраспределеныпогодамобучения.

Литература способствует формированию духовного облика и нравственныхориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее местовэмоциональном,интеллектуальномиэстетическомразвитииобучающихся,встановленииосновихмиропониманияинациональногосамосознания.Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературныепроизведенияявляютсяфеноменомкультуры:внихзаключеноэстетическоеосвоениемира,абогатствоимногообразиечеловеческогобытиявыраженовхудожественныхобразах,которыесодержатвсебепотенциалвоздействияначитателейиприобщаютихкнравственно-эстетическимценностям,какнациональным,таки общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования в 10–11 классах составляютчтениеиизучениевыдающихсяпроизведенийотечественнойизарубежнойлитературывторойполовиныХIХ–началаХХIвекасцельюформированияцелостноговосприятияипониманияхудожественногопроизведения,уменияегоанализироватьиинтерпретироватьвсоответствиисвозрастнымиособенностями обучающихся, их литературным развитием, жизненнымичитательскимопытом.

Литературноеобразованиенауровнесреднегообщегообразованияпреемственно с учебным предметом «Литература» на уровне основного общегообразования, изучение литературы строится с учетом обобщающего повторенияранееизученныхпроизведений,втомчисле«СловоополкуИгореве»;стихотворенийМ.В.Ломоносова,Г.Р.Державина;комедииД.И.Фонвизина

«Недоросль»;стихотворенийибалладВ.А.Жуковского;комедииА.С.Грибоедова

«Горе от ума»; произведений А.С. Пушкина (стихотворений, романов «ЕвгенийОнегин»и«Капитанскаядочка»);произведенийМ.Ю.Лермонтова(стихотворений,романа«Геройнашеговремени»);произведенийН.В.Гоголя(комедии«Ревизор»,поэмы«Мертвыедуши»);происходитуглублениемежпредметных связей с русским языком и учебными предметами предметнойобласти«Общественно-научныепредметы»,чтоспособствуетразвитиюречи,историзмамышления,формированиюхудожественноговкусаиэстетическогоотношениякокружающему миру.

Вфедеральнойрабочейпрограммеполитературеучтенывсеэтапыроссийскогоисторико-литературногопроцессавторойполовиныХIХ–началаХХIвека,представленыразделы,включающиепроизведениялитературнародовРоссииизарубежной литературы.

Основныевидыдеятельностиобучающихсяперечисленыприизучениикаждоймонографическойилиобзорнойтемыинаправленынадостижениепланируемыхрезультатовобучениялитературе.

Целиизучениялитературынауровнесреднегообщегообразованиясостоятв:

* сформированностичувствапричастностикотечественнымкультурнымтрадициям,лежащим в основе исторической преемственности поколений,иуважительного отношения кдругимкультурам;
* развитииценностно-смысловойсферыличностинаосновевысокихэтическихидеалов;
* осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой частикультурыивзаимосвязеймеждуязыковым,литературным,интеллектуальным,духовно-нравственнымразвитиемличности.

Реализация этих целей связана с развитием читательских качествиустойчивогоинтересакчтениюкаксредствуприобщениякроссийскомулитературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры,базируетсяна знании содержания произведений,осмыслении поставленныхв литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностейязыкахудожественных текстов и способствует совершенствованию устнойиписьменнойречиобучающихсянапримерелучшихлитературныхобразцов.

Достижениецелейизучениялитературывозможноприкомплексномрешенииучебныхивоспитательныхзадач,стоящихнауровнесреднегообщегообразованияисформулированных вФГОССОО.

Задачи, связанные с формированием чувства причастности к отечественнымтрадициямиосознаниемисторическойпреемственностипоколений,включениемв языковое пространство русской культуры, воспитанием ценностного отношенияклитературекакнеотъемлемойчастикультуры,состоятвприобщенииобучающихсяклучшимобразцамрусскойизарубежнойлитературывторойполовиныХIХ–началаХХIвека,воспитанииуважениякотечественнойклассическойлитературекаксоциокультурномуиэстетическомуфеномену,освоениивходеизучениялитературыдуховногоопытачеловечества,этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурныхтрадицийиценностей.

Задачи,связанныесформированиемустойчивогоинтересакчтениюкаксредствупознанияотечественнойидругихкультур,уважительногоотношениякним,приобщениемкроссийскомулитературномунаследиюичерезнего–к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры,ориентированы на воспитание и развитие потребности в чтении художественныхпроизведений, знание содержания и осмысление ключевых проблем произведенийрусской, мировой классической и современной литературы, в том числе литературнародовРоссии,атакженаформированиепотребностивдосуговом чтениииумениесоставлятьпрограммысобственнойчитательскойдеятельности,участвоватьвовнеурочныхмероприятиях,содействующихповышениюинтересаклитературе,чтению,образованию,книжной культуре.

Задачи,связанныесвоспитаниемчитательскихкачествиовладениемсовременными читательскими практиками, культурой восприятия и пониманиялитературныхтекстов,самостоятельногоистолкованияпрочитанного,направленына развитие умений анализа и интерпретации литературного произведения какхудожественногоцелогосучётомисторико-литературнойобусловленности,культурного контекста и связей с современностью с использованием теоретико-литературныхзнанийипредставленияобисторико-литературномпроцессе.Крометого, эти задачи связаны с развитием представления о специфике литературы каквидаискусстваиумениемсопоставлятьпроизведениярусскойимировойлитературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видахискусств, с выявлением взаимообусловленности элементов формы и содержаниялитературногопроизведения,атакжеобразов,тем,идей,проблем,способствующихосмыслениюхудожественнойкартиныжизни,созданнойавторомвлитературномпроизведении,иавторской позиции.

Задачи,связанныесосознаниемобучающимисякоммуникативно-эстетическихвозможностейязыкаиреализациейихвучебнойдеятельностиивдальнейшейжизни,направленынарасширениепредставлений

об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в литературныхтекстах,овладениеразнымиспособамиинформационнойпереработкитекстовс использованием важнейших литературных ресурсов, в том числевинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(далее–Интернет).

В соответствии с ФГОС СОО литература является обязательным предметом на данном уровне образования. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, – 204 часа: в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 11 классе – 102 часа (3 часа в неделю).